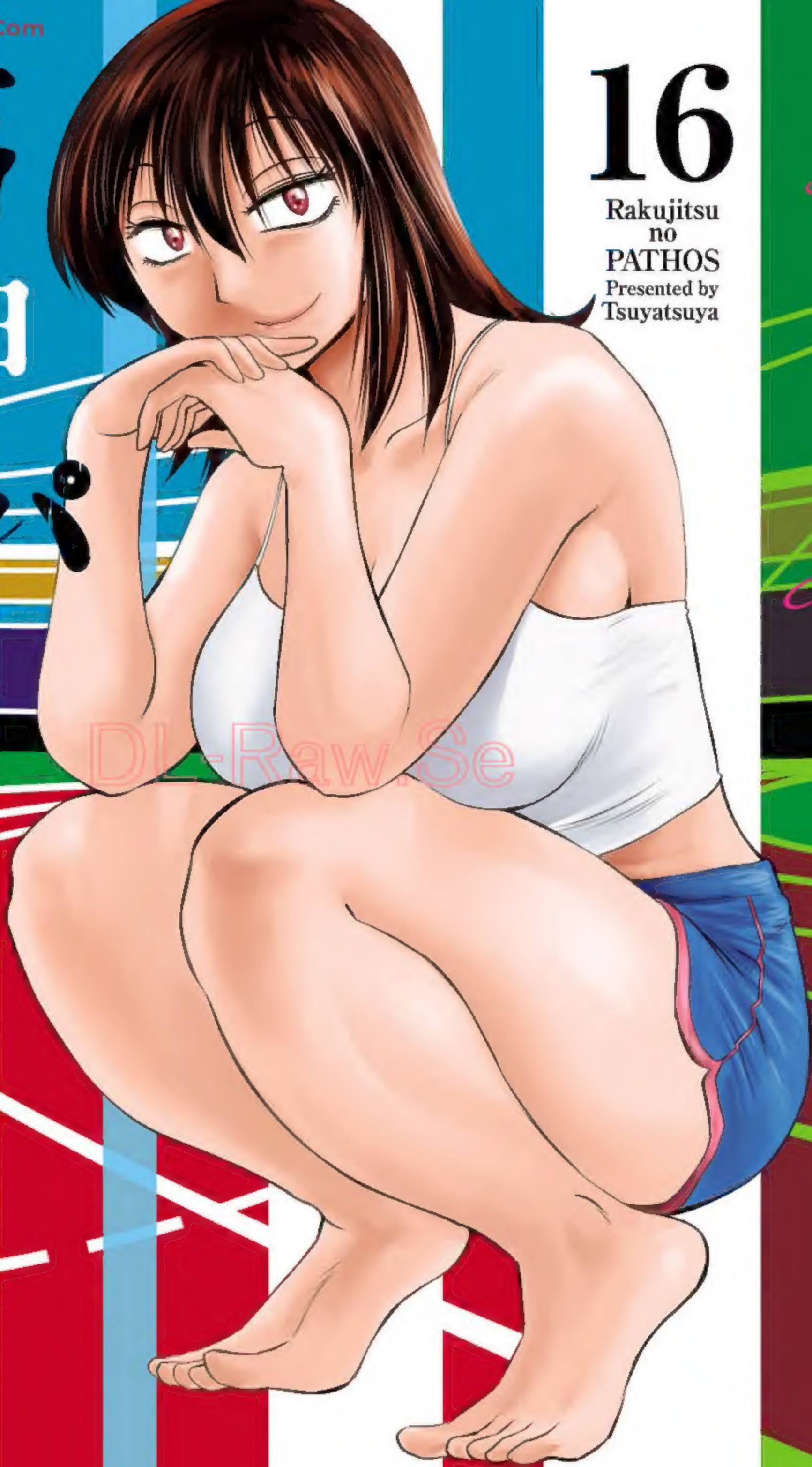
RawLazy.Com
落日のパトス
16
Rakujitsu
no
PATHOS
Presented by
Tsuyatsuya
艶々
ヤングチャンピオンコミックス
COMICS
DL-Raw.Se

カバーデザイン・土方芳枝

RAKUJITSU-NO-
PATHOS
落日のパトス
16
Presented by
Tsuyatsuya
ヤングチャンピオン
コミックス
YC COMICS

RAKUJITSU-NO-PATHOS
落日のパトス 16

CONTENTS

[初出]
別冊ヤングチャンピオン
2024年1月号〜7月号

［ここまでの「落日のパトス」は］

漫画家の青年・藤原の住む部屋の隣室にかつての恩師・仲井間が引っ越してきた。
同じアパートの〝隣人〟として交流を始めた二人…。

漫画の最終回の打ち上げから発熱した藤原。
彼の看病をする中で、仲井間は母性と情欲入り混じる状態になってしまい、明くる朝よりなんとなく気まずい距離感に……。

そんな中迎えるクリスマス・イブ。担当・宮が語る「性の六時間」。鳴り響く仲井間の嬌声が、その実在を告げる。
淫靡なクリスマス・キャロルが流れる中、聖夜はどこに向かうのか……？

【人物紹介】

藤原 秋
Aki Fujiwara

漫画家の青年。仲井間にかつて犯した行為を後ろめたく感じていた。普段は物静かな性格だが、性的な好奇心は人一倍旺盛。

仲井間 真
Makoto Nakaima

旧姓：祐生。藤原の高校時代の恩師。現在は結婚し、退職。夫の仕事の都合で藤原の住む町に引っ越してきた。年の差婚で、男性経験は夫ひとりだけ。最近、夜の夫婦生活に物足りなさを感じている。

神保まさみ
Masami Jinbo

藤原が大学時代に所属していたサークルの後輩。藤原のアシスタントをしていたが、漫画家デビューし独立した。垢抜けない感じの少女だが、胸が大きくスタイルは良い。藤原のことを狙っている。

筧 エリ
Eri Kakei

藤原の同窓生・末岡が出会い系アプリTenderで出会った24歳の人妻。とても陽気な性格で気が遣える。高校時代に漫研に所属していたためアシスタントとしても大変有能。

宮 ヒナコ
Hinako Miya

新たに藤原の担当になった女性編集。漫画のことはほぼ知らないが、何かと行動的な上、天然。処女で寝相は最悪。

匠 拓真
Takumi Takuma

まさみのアシで大学一年生のチェリーボーイ。藤原を目の敵にしている…？

第108話
ボトルは空で私は裸でどういうことなの？
DL-Raw.Se

へえ――――!
今夜帰ってこられるの?
クリスマスに家にいるの初めてじゃない?
そうなんだよ
結婚してからこっちX'マスなんてやったことないよねー
なにもないのが当たり前になっちゃってたなー

あ べつに
だからなにか
してって
いうわけじゃ
ないからね
あ――
うん

でも
せっかくだし

ご飯くらいは
・・・・
それっぽい
カンジに
してみようか
まあ
それくらいで
充分だな

自転車を除く
土・日曜、休日を除く
7.30－9

しかし……
――となると

七面鳥……なんて手に入らないからチキンかな
ケーキとかあの感じだといらないか

すいませーんX'マス用のトリありますか？
ローストチキンねいくつ？
じゃあ2つー
はーい少々お待ちをー

100円 90円 150円 150円 120円 100円 170円 190円
あそだシチューも作ろっ
すいませんシチュー用の牛肉も200グラムください！
ハーイ

まあこれでそれっぽく…
ん？
ブツ
ブツ
ブツ

あら
アキくん

せいっ

なにその
掛け声

あっいえ
お買い物
でしたか

うん

ハイ
トリ足
おまたせねー

あ

ハーイ

まあ
クリスマスだし
チキンでも
買うかなって

えッ

ま……
まさかそれを
ダンナさんと
……？

一人で
食べるには
ちょっと
多いわね

ダンナさんも
出張から
帰ってくるし

まあ
チキンくらい
雰囲気で
食べようかなって

ふ……ふいんきでクリスマス………
雰囲気ね………
なんなの？
…………
…そうですか…………
僕は……フフ………仕事ですよ…

そうか
ハッ
アキくんは今日も一人で原稿……？やるんだ……

そ…そっかあ忙しいね……
それなのに……こんな浮かれたような話しちゃって…
年末のマンガ家は……ほら…年末進行っていってとっても忙しくて………

ああ……不用意なひと言でアキくんを追い詰めちゃった
あああぁ
どんどん死んだ目になっていってる……

なんとかフォローを
ま…まぁXマスも一人ってちょっとさみしいけどさァ――
ぬ～ん
あっ
あ
ちがうの

……
んっ
んんっ
ゴホッ

アキくんはすごいよ
好きなコト仕事にして
そんな忙しい身になったんだから
立派な大人になったよね！

エヘーーー
エヘヘヘ
フフフ
チョロい
じゃあ
がんばってね
ハイ！
それじゃ
ふう……
ガチャン
アキくんは
ぼっち
クリスマスか
……
――って
それどころじゃ
ないかな
仕事
とはいえ…

とはいえ
うちもダンナさんと過ごすXマスなんて
久しぶりだしなー
いっつもこの時期忙しいから

まちょっとだけ
雰囲気だけたまにはね
シチューつくるかぁ

ま……アキくんにはわるいけど…

は……？
帰れない……？
うん……
うんうん
は──
そうなんだ
なるほどね……
そりゃー
仕方ないね！…
うんうん
いいんだ
わかってるから
いいのいいの
この時期
忙しいもんね
──
うん
じゃあ
ハーイ
ギシ
トッ

……まァ
例年のことだし
ホントに別に
いいんだけど…

とはいえ……

こう……

目の前に
料理を
並べると

さすがに
一抹のさみしさを
覚えるわね………

ワインまで
用意
しちゃって…

てゆーかさあ
連絡遅くね？
残量
もう少し早くTELしてくれたら
こんな料理つくってなかったのにさー
——ってメインは買ってきたものだけど
せめてチキン買った時点でわかってたら………
アキくんにでも分けて……
………

そうよ……
アキくんと2人で晩ゴハンできたじゃない……
カッ
そしたら
2人ともさみしい思いしなくても……

……そしたら
ハッ
ちょっとは楽しい夜に……

いやいやいや！ダメダメ！
アキくん仕事が忙しいってゆってるし！
それに……なにより……

お酒のんどる
アキくん
なんて——
アキくん
なんて——
酔って

あのとき
すこし
酔ってた……かな
もし今夜こんな
クリスマスに
ふたりで……
ふたりきりで
ワインなんてあけてたら

いまごろ……
モゾ
もう……私……っ

は
はっ
は
あぁ…もう
はっ
んは
ん
んん
えっ
ふっ

隣の部屋に声をかけたら
はふ
ヴヴヴヴヴヴ
すぐにこんなコト……ッ
ん
ああこのオモチャも
あのときみたいにされちゃう……
ヴヴヴヴヴ
ふッ
ううんもっと
きっともっと
ん
ふッ

そう……
きっともう
これくらいじゃ
おわらない……
こんなふうに
うぁ……
あ
あ……
ああ
わたし

ヴヴヴヴヴ
はしたなく
うしろから
あッ
あ
あ
ああ
いくっ
ヴヴヴヴヴ
いっちゃ…

ああ……
はッ
ああ
ビクッビクッ
あッ
ビクッ
んあ
わたし

はっ
はっ
はぁ
クリスマスの夜に
一人で……
はっ
は
はぁ
なに
やってんだろう……

ガチャ
あら
あ
おはよう……アキくん
お………おはようございます…
ゆ…ゆうべのXマスイブは……楽しみましたか…?
あ――
結局ダンナさん帰れなくて
一人でワインあけちゃった

え…ひとり……？
そうなのよ飲み過ぎて途中から記憶なくてー
こわいわー
気づいたらねてた
あ
だから昨日あのとき買ったローストチキン
ひとつ余ってるんだけど食べない？

ひとり……？
ひとりで……？
アレ…？
え…なに？
なにが？

いえ……それなら…べつに……
いや でも…
なに？なんなの？
あ……チキンいただきます
だからなに!?コワイ!!

第109話
わたし達のクリスマス始まっちゃいます?
ハイ……
そうですね…明日の夜にはなんとか……
神保
ええ……いつものメンバーならなんとかなるんですが……
ちょっと今回は人が少なくて……

ハイ
ではまた
すいませーん
…………
やっぱり…
エリさんが
いないと
きびしい
ですね……
そうねェ……
まあ
彼女の性格上
この日に
仕事してる
こと自体
ムリが
あるん
だろうけど……
X'マスはカレと
ヤリマクリスマス
っスっスよ！
すいませんっス
スガタい…

とはいえ今年最後の原稿で……
ここまで遅れちゃうとは……

スイマセン……ボクが……ボクの手が遅いばかりに…
あーいやっ
そーじゃなくてねっ
まあじっさいその一面は否めないんだけど……
いまそれをいってもはじまらない

いやこれホントに明日上がんのかな……
ピンポーン
あタクミくんお願いー
はいっ

203
神保
ガチャ
はーい
やあー！メリークリスマあース！
Merry Christmas
ガシャ
ジャゴッ
あッ

あれ？ なんだったの？
いやあ ただの クレイジーくんが いただけです
クレイジー！？

先生は 気にしないで お仕事を 続けてください
そおなの？
なんか 聞き覚えのある 声がしたような……

ドン ドン
ドン ドン
あけてぇ〜〜〜〜
まさみ ちゃ〜ん

センパイ!? タクミくん 開けてきて！
え〜〜〜……
早く！
ハァイ……

イヤ……
申し訳ない…
まだこんな
修羅場だった
とは………
てっきり
もう
終わってるかと
思って……
クリスマス
ケーキくらい
……って
ごめんよ
あ——……
そうなんですよ
ねェ………
ホントは
とっくに
終わってるハズ
だったんです
けど………
エリさんは
クリスマスは
予定入って
るって………
ああ……
イヴから…

いえ……20日くらいからずっと彼氏のトコに行くって……
ダンナではなく彼氏…
はー

性のひゃくにじゅういかん…
……
センパイ計算はやいですね

まあそんなワケでせっかく来てもらったのに……
あー いやァこちらこそ!
なんかジャマしに来たみたいで……
まったくです

ほんと……せっかくセンパイがクリスマスにわざわざ来てくれたのに…
仕方ないですねー 2人でがんばりましょう先生!
こんな素敵な機会……
……

あのさ……よかったら僕手伝おうか……?

えっ!?
え!?
いやほら 僕 べつにいま 連載もないし…
ネームは送っちゃったし……
時間はあるから…

ほんとですかッ?
えっ えっ
少しでも力になるなら……
なりますなれますっ
いやでも先生の先輩の手をわずらわせるのも……
だまっておいで? タクミくん
ぴしゃり

わあい たすかります―!!
ぜひぜひ おねがいします―♡
エヘー
よかった
ふたりきりのじかんが…

待て……!!
わたし……
そういえば
おとといから
お風呂入って
ない……!!

たぶん
いまわたし
クサイ!!
ススス
?

じゃ…じゃあ
センパイは
いまタクミくんの
やってるトコ
まるっと
おねがい
できますか…?
えっ
ススス
そっと
はなれる
じゃあボクは
なにを……
おわったトコの
ゴムかけと
スキャンして
ベタホワね
事実上の
戦力外通告
ビッ

んで ちょ――っと わたし
シャワーを すこし……!
あ! 毎日 入ってん ですけどね!
眠気 覚ましにね!
一応!!
そうだね 僕が少し 進めてる間 あったまると いいよ
センパイ やさしい!
タクミくん そそうの ないようにねッ
いいわね
はぁい…
パタン
あぶね あぶね
この変えてない 服&下着のまま センパイに 近寄るとこだった!!
におい 立つぜ

キュッ

ジャーーー

はーーー

Xマスよ!?
こんな
特別な日に……
くうぅッ
わしゃ
わしゃ
わしゃ
これは
やっぱ
もう
仕事なんて
してる場合じゃ
ないのでは

いや……おちつけ私………
しごと……だいじ…
うん…
でもそうよ
ガタン
そもそも私の原稿が上がってると思って
ブォオオオオオオォ
だから〆マスに来てくれたわけで………
だから……
あ
しまった
ブラもってきてない……

どうしよっかな
……取りに
戻るのも
なんか………
やーやー
すいやせん
ちょいと
ブラ
忘れやして
センパイの
前で
マヌケなトコ
見せたくないし…
ベッドの
下だし…
まあ……
セーターなら
わかんないか…
わかんない
よね
生地厚いし！
うん
大丈夫！
うん
でも
たとえ
仕事中
だとしても

センパイとXマスに2人でいられるなんて
すいませーん戻りましたァ
せっけんのかおりのわだし
ちょっと幸せな日になりそうで
そうそう
大事なのはらしさを出すことだからね
だからここはあえて無視して
は――なるほど
………
…2人きりではないか……
あ まさみちゃんこの辺の背景アタリ入れてみたけどどうかな?
――!
え……

もう
こんなに……!?
あっまだ
テキトーに
アタリ入れた
だけだから……
それでも
早いですよ!
タクミくんなら
3日かかる
量を

うわあ
助かります!
このまま
進めてください!
よかったー
じゃあ
進めるね

そうだ……
なんだか
最近は
センパイの
ポンコツなとこ
ばっか見てたから
アレだけど
ガタ

このひと
………
マンガに
関しては
すごいんだ……!

なんか
なつかしいねー
えっ

はじめて
まさみちゃんに
手伝ってもらった
とき
あのときは
僕がこんな
状況で

あ…あー！
はじめての
短期連載
でしたよね！
そうそう
――って
まだ数年前
だけど
あのとき
まさみちゃんが
手伝って
くれなかったら
ホントに
どうにも
ならなかったなァ

その恩返しをいましてるんだなって思うと
感慨深いよ
そんな……わたしこそ
まさかセンパイにアシスタントしてもらうなんて
夢みたいですよ
フフフ
アハハ

ぬぅ

ハイハイハイハイ ゴムかけおわりましたよぉ——

ホントに2人っきりになってたら
こんな……おとなしく仕事なんてしてられなかったかも…

そうよ……それこそ原稿なんてほったらかして
センパイをうしろから抱きしめて…
いや……

むしろセンパイからそうしてくるかも……!?
だってわざわざXマスに来たわけだし!?

オイオイオイ
そげんのもう
仕事なんて
やっとれん
ばい!!
じゅる
デュフフフフフ

ハッ
……?

いけない
いけない…
すっかり
妄想モード
入るとこ
だった……
ギシッ

こんな
アホ面
センパイに
見られたら
……

えっ…!?
こっち見てる……!?
な…なにどゆこと……?
あははっ
あと少しおねがいしますねっ
あっへへっ
うん！
チラ

なんだろう……
……
さっきの邪な妄想が
センパイにも見えてたとか……？
なーんてね
ハハ
ギッ
ハッ

やっぱりまた見てる!!
なんで……?
なんで…!?
ムァー
センパイ…
そんなに私を求めてるの………!?

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

4コマのパトス

ダンナさんとクリスマスですか…
せっかくだしね

ぼ…僕は…
し…仕事……ですよ…

年末進行で忙しくてクリスマスどころじゃないんですよね
ペラ
ペラ
ほら漫画家って平日も休日も関係ない業種だから…まあとにかく忙しくて…
ペラ

あー!
だから最近仕事忙しいアピールする人見かけるのね
みんなそういう職業なのかな
ピシィ
何気ない一言がアキ君を傷つけた

ふふ……
タタン
第110話
それが僕への
クリスマスプレゼント？

まさみちゃんとこ
昨日は大変
そうだったけど…
さすがにもう
原稿も
終わってる
だろうし
ハズの原稿が
あはははは
年末の
挨拶も
かねてさ
あ そうだ
このボーシ
かぶってこー
カン
カン
カン
Merry Christmas
Xマスケーキと
シャンパンで
労ってあげよう
みんなも
まだ
いるかな
ふふふ
気の利く
僕を
演出して……
ピンポーン

やあ――――！
メリ――――
クリスマァース！

じゃあ私シャワー浴びてくるんで…

眠気覚ましにね一応ね！
まァまァ
そうだね！僕が少し進めてる間あったたまってくるといいよ！
タクミくんそそうのないようにね！
ね!!
ハーーイ

お風呂も入れないくらいまだシュラバってたのか………
………来ない方がよかったかな…
バタンッ
ドタドタ

いや……
シャッ
シャッ

逆に
よかったか
手練れの
エリさんも
いない状況で
このカレ
ひとりでは
正直なかなか
……
ゴッ
ゴムかけしか
やれない…
ゴッ
ゴッ
昔…いつも
手伝って
もらってた
恩返しだな
……
今日は
クリスマス
当日だけど
……
先生も
今日はさすがに
ダンナさんと
過ごすん
だろうな
普段
通りって
言ってたけど
……
今日は
かえって
くるらしー
けどねー
もうゴハンは
通常営業
そうですか

シャッ
でも……ダンナさんとクリスマスの夜……
シャッ
シャッ
ああは言っててもやっぱりなにかスイッチが入っちゃうと……
25のなんてもうただの平日よ〜ジッ
それこそあんな
あんなうしろからしちゃうとか
そんなの……

先生の
そんな
格好のエッチ
みたこと
ない……
だって
いつも
上になって
ばっかりの……
シャカ
シャカ
シャッ
シャッ
シャカ
シャカ

うわ
ヤバ
ボッキ
してきちゃった
まさみちゃんの
仕事場で
こんな………
あ……
すぐ鎮まって
きた
よかった…

うわ……
速いっスね…
ビクッ
えッ

もう
こんなに
進んだん
ですか……
すいません
見せてください
あ……
ああ…
ああ——

そうだね!
ちょっと
簡略化
してたり
するから…
ほら
時間も
ない
みたいだし…
あ——
なるほど
……
これで
充分
わかるんスね
でしょー?
びっくりした
…いつの間に
うしろに……

大事なのはらしさを出すことだからね
忠実なのもいいけどここはあえて…
バレてないよな…
は――なるほど

ガチャ
すいませーん戻りましたァ
あ まさみちゃん
この辺の背景アタリ入れてみたけどどうかな？
え

えっもうこんなに？
まだテキトーにアタリ入れただけだから……
それでもスゴイですよ！

タクミくんなら3日かかる量を！
助かります！このまま進めてください！
タクミくんよ…
よ…よかったじゃあ進めるね…

しかしなんかなつかしいねー
はじめて手伝ってもらったときもこんなふうで…
あ――
あのとき手伝ってくれなかったらどうにもなんなかったなア
わたしこそまさかセンパイにアシスタントしてもらうなんて……

ん？

フフフ
アハハ…

ハイハイハイ
ドドドドドドド
ゴムかけおわりましたよぉ――
じ…じゃあスキャンしていってくれる…？
へーイ
いまのは………
見間違いじゃなければ………
カリ
カリ
カリ
カリ
あれは……
チラ

グッ
ん――――～～っ
あれは

ちくび

まさみちゃんの
はァ――
乳首……!!
ゴキ
バキ
ゴキ
あかがむとわかりにくい

でもなんで……?
お風呂入ってブラし忘れた?
いやそんなバカなことしないか
いや……
それともわざと…!?
僕の……僕に…いや
僕を挑発するため!?
といいつつまた見る

あ
あっ あははっ
あと少し よろしく おねがい しますねっ
顔が赤い……! じゃあ わかってる?
ハ…ハハ へへっ
うっうんっ
わざと!?

どういう意図で……？
ふぅ――
あっほらまた僕に見せつけるようなポーズを……

彼がいるのに大胆な……

ひょっとして仕事が終わったあと………
二人きりになろうと………!?

いやいやまずいよそんなの……
いくらX'マスだからって
といいつつものすごいスピードでペン入れをはじめる

でも
じゃあこの
原稿を
上げたら
僕にも
まさみ
ちゃんと
ふたりで!!
ガガガ
性のろくじかん
あ
タクミくん
ジャマ者には
帰ってもらって
だって
先生だって
今夜は
ガガ
ガガガガ
ダンナさんと
いっしょだし
だったら
僕だって
バアアアア
僕のちからで
この原稿を
アップさせて
まさみちゃんと
よおし
ペン入れ
完了!
仕上げに
かかろうっ

僕にもそんな
X'マスの夜が――
リゴーン
リゴーン
リゴーン

TWO THOUSAND YEARS LATER...

……ッ

あっ……線が…っ
ワイ

そっか……
センパイ
完全アナログ
でしたね…
デジタル作業に
全く触れた
ことないって
化石ですよ……
……
コラッ

でも
どうします？
この人使い物に
なりませんよ？
でっ…でも……
応援だけでも
してもらえたら…っ
そんなの
いるだけ
ジャマですって！

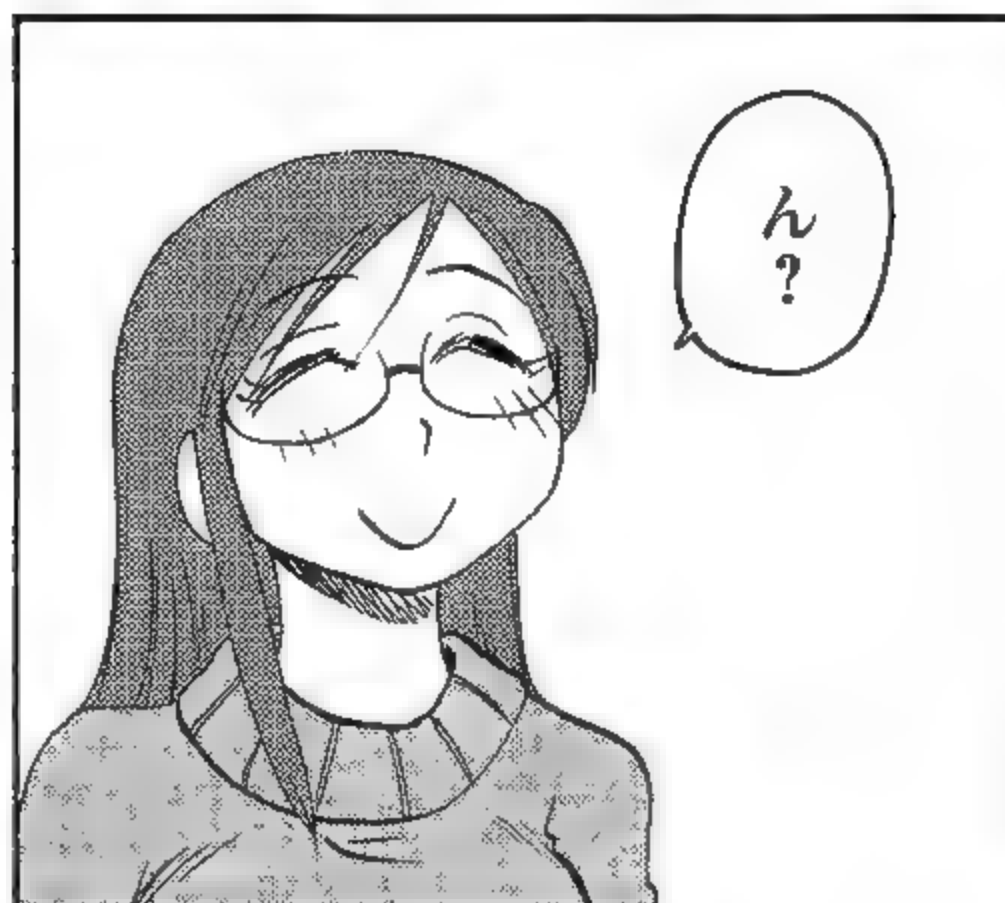
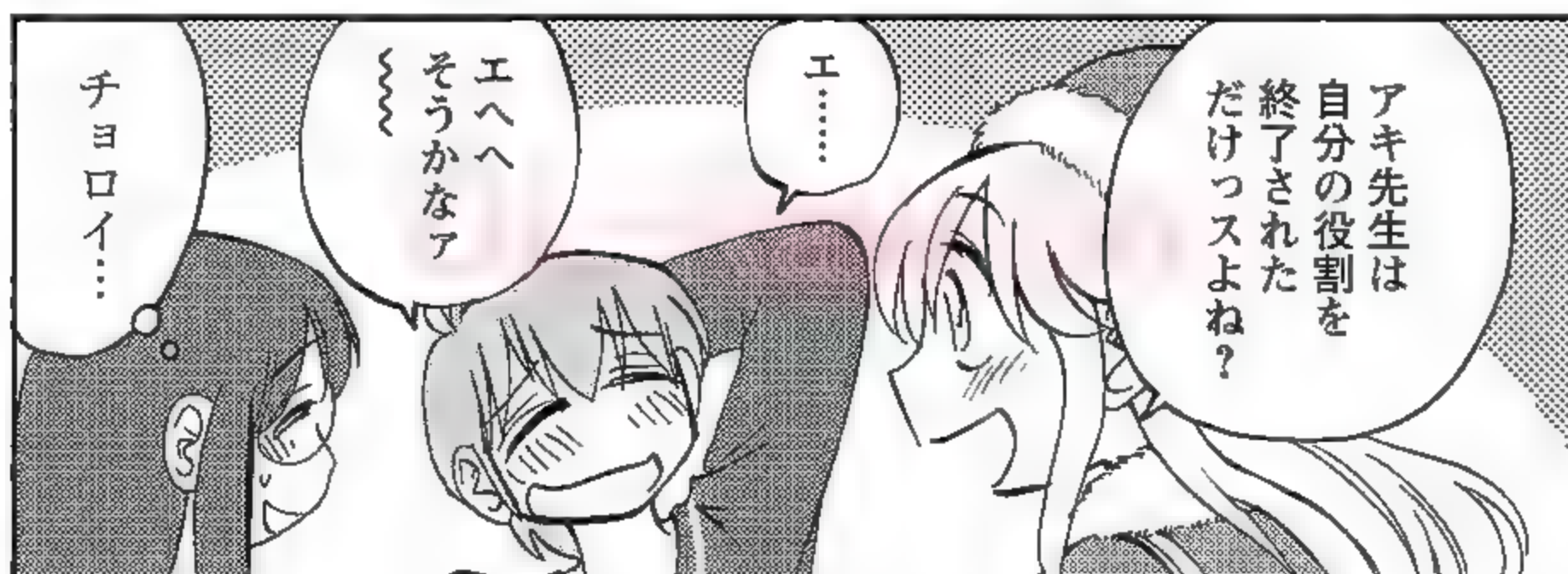
もう帰って
もらったほうが
血のなみだ
だめよ
そんなの！
センパイの
プライドが
ズタズタに
ガシャン
ドッドッドッ
!?

またせたっスねェ――
ウェーイメリクリ――
エッ エリさんッ
なんてカッコで……
彼氏との3連夜が終わったので
こっちのXマスにきたっスよー
そんなツヤツヤのカオして…
こっちの…って
まだ原稿も終わってないし……

おや
アキ先生まで お手伝いしてるっスか？
それなのに 終わってないっスか？
あっ ダメッ
ビクッ

じつは……
ゴニョ
ゴニョ
は――
ふんふん デジタルが
ほ――
なるほど――

でも そうは いっても
ここまで 早くできたのは
アキ先生の ペン入れが 速かった からっスよね？

でなきゃ
仕上げまでも
いってなかったん
スよね？
そ……
そうよ！
そうだわ！
むしろ
チェリーボーイの
尻ぬぐいをして
くれたんスよね？
うッ
アキ先生は
自分の役割を
終了された
だけっスよね？
エ……
エヘヘ
そうかなァ
〜〜〜
チョロイ…
んでずっと
気になってん
スけど
まさみセンセ
ん？

そのビーチクむき出しの
ノーブラセーターは
そんなアキセンセーへのごほうびっスか？
あ…
え

いやぁあん
うそぉっ
でてるっ!!?
え
ガッ
バッ
えっ

あらら――
無自覚だったっスか――
え
えっ
え!
くふっ
ゴッ

しかしそのかんじ・・・
アキ先生気づいてましたね!?
うっ……

いや……そんな…ね
僕はなにも見てないから…

センパイ……紳士……
さすがどっかのチェリーボーイとはちがうっっス!
うっ……ううう…
なぜ……なぜボクだけが…
いやぁ〜〜〜〜ハハハハ…
すまぬタクミくん
さあ一気に仕上げてみんなでクリパっスよ
あセンパイは見守っててくださいね♡
う……うん
ほらチェリーボーイがんばるっス
う…うううっ
そしてクリパが始まったのは
26日の朝でした……

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

4コマのパトス

そもそもクリスマスなんて
某聖人の誕生日じゃないですか

なんで天皇誕生日はパーティーしないのに他国の聖人を持ち上げるんですかね
それに海外では家族と過ごすのが一般的なのに

やたら恋人との時間アピールするのはどうかと思いますね
そもそものしきたりが間違ってるんですよ!これっておかしいですよね

クリぼっちの人ってなぜかクリスマスに詳しいっスよね〜?
楽しけりゃいーじゃん
何気ない一言がアキ君を再び傷つけた

第111話
なんでそんなに予算があるの？

SEIBU 都立家政駅 南口
Toritsu-Kasei Station

さてお正月はいかがお過ごしでしたか

いやあ実家にも帰らずネームですよ

そうですね!
あの……——って
なんでわたしまでいるの!?

だって まことさんは この作品の ヒロインの モデルというか…
そうそう
いやいや

前回は なんとなく 行っちゃった けどー
本来わたし 人妻だし 家事だって あるし

次は愛知県 あたり ですかね
あ―― そのへん かなァ
逃避行だし 西へ西へと
聞けよ

――で
今回は非常に
歴史ある
ホテルを
探してきました

ほう……!
……

百年近くの
歴史を持つ
文化財的価値
のある建物で
やんごとなき
方々も利用された
ことのある
ステキな
ホテルです
おお……!

こういった
格式ある
ホテルに
泊まれるのも
なかなかない
機会ですよ?
おお…!
なるほど
たしかに
魅力的…
でも……
けっこう
その……
お高いんじゃ
……
しかも……

もちろん
前回同様
費用は
こちらで
わあい

ハッ
いやいや

いやだから
ダメだし!
しかも
愛知県って
遠いし!
新幹線で
あっという間
ですよ

ていうか
そもそも
なんで
だめなんですか?
旅行だと
思えば

なんで…って
そりゃ

根本的な倫理観の欠如

このまえも
そのまえも
なんか
ぬずヘンな
かんじに
なっちゃって—

この前の
ときなんて
そうとう……
あんなこと…

もしまた
あんな空気に
なったら——
今度こそ
わたし——

顔が赤いですがどうしました？
大丈夫ですか？
あっ……
えっといや……
ゴクリ

とにかく！今度はダメったらダメです！
そもそもわたしは部外者ですから！

……仕方ないですね
……
無理になんて言えないし……

まことさん
ん？
しゃーん
BAKERY
そば
うどん
これ
ヒマなときに
読んでみて
ください
コピーですけど
これは……
フジワラ先生の
新作の
第1話 第2話の
ネーム…下書きの
下書きです
この前の
熱海を
舞台に
してます
！

でも
フジワラ先生の
そのお話を
読んで

少しでも
心が動いたら

協力して
あげてください

私はけっこういい出来だと思いましたよ
フジワラ先生の欲望…もといい情熱がとても感じられました
まことさんがいてくれてこそ　だと思います
………
まァ……読むだけ読んでみるけど…
あ　あの由緒あるホテルに泊まりたいってだけでもかまいませんからね
………
ではまた
おつかれさまでーす
…おつかれさまです

先生……ホントにだめですか……?

アキくんにはね！
でもわたしはちがうし！

それに……それならむしろそんな
仕事じゃないほうが

いや なにゆってんのわたし

とにかく！行かないから！
あっ…

ふうん
アキくんのマンガか…
カサ
前に手伝ったとき少し読んだけど…
ちょっとエッチなかんじのだったよね…
ペラ
いかにもアキくんらしい……
…………
あ………

これ……宮さんがいってた…
わたしがモデルの………?
こんなこといつまでも
髪長い…
昔の私みたい……
あ…
なるほどなし崩しに駆け落ちになるんだ
あ
コク
この宿
この前のあの旅館

だって
俺は…
と思ってたよ！
と
と
につかったよ
……！
それに…
だって…
レイコさんだって同じでしょ？
……！
同じだから…
俺の手をあんなふうに…
ずっと
その
だった
……
前のとちがって
こんなシリアスな………
ゴクリ
ペラ

こんなお話を
アキくんが……?

あんなカオしてるくせに
ほげー

こんな男と女の
ちゃんと
深い……
……情欲みたいな

うわあ……
ペラ…

この子(主人公)……アキくん…？
モゾ
アキくんなの……？
だって
こんなまるで
あのときの
はっ
はっ

はぁ
俺達はもう
そういうふたりになっちゃったから
それなら僕らはもう
そういう関係ってことですよ…?
はっ
はっ
はぁ
あのときのアキくんの台詞……
は
クチュ
はっ
クチュッ

ヌチッ
もっと激しくして…！
はっ
はぁ
チュク
熱海のあの夜の
はっ
わたしの…
クチュッ
はぁ
なによ
は
クチュッ
くしゃあ
アキくんそんなに
ヌチュ

こんなの
まんま
はっ
は
す
グチュ
クチュ
わたしたちじゃ
ないの
チュグ
はっ

取材の日――
ポチッ
ミヤさん
おはようございます。我々はいま新幹線に乗車しました。
あとからでもいいので気がむいたら来て下さいね。
指定券ですが自由席ならいつでも乗れますから
ポロン

あーもしもし
ダンナさん？
ごめんね
お仕事中に
あの……
この前
話してた
お友達との
旅行なんだけど
――

トゥルルルルルル
しょうがないよね
あんなちゃんと描いてるのみたら

ゴウン
少しは協力してあげたくなるじゃない
ゴウン
ゴウン

大丈夫
今回はちゃんとできる

これはお仕事の
おてつだい
パァン

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

4コマのパトス

健やかに育ってほしい

第112話
僕には敷居が
高くないですかね？

プシュー

ハア……

結局先生は来ず……

僕だけかァ…

……

わたしのこと見えてますか？

ずっといっしょにきてますよ

それにまだわかりませんよ？
いやァ…
昨日からLIME送ってますけどフルスルーですし……
既読すらつかない…
ほお

あ ここ水族館ありますよ
調べたところ休館日のようですね

レジャーする設定もないですしね
問題はありません
……
そういう設定にしておけばよかった……

プロットによると……

逃避行の二人は

ただただ二人の時間がほしくて

まっすぐホテルへ向かいます

はじめての二人だけの旅

そして最後になるかもしれない旅

レジャーなんていらない ただ見つめあう時間がほしい…

二人の気持ちはただそれに尽きます

ザ クラシックホテルです

わ―――

こりゃあ 立派な建物だなアー

戦前からの歴史あるホテルで重要文化財にもなってるようです

へえ―――

シルクハットだー

ひゃ――― 中もすごい

ですね

さあ チェックインしますよ

おお……

301

ちょっと古いけど雰囲気ありますね

ですねー

景色もいい……！
ああ…これで先生と二人なら……
まあ…でも一人きりじゃないだけマシか……
それがミヤさんでも…
こんなホテルに一人で泊まるのなんて寂しすぎ
さて
じゃあ私は行きますから
え
えってだって
私がいたって仕方ないですし

そこまででもないと思います

まあその
取材費がムダに
ならないよう
願ってますよ
では
うう……
プレッシャー

あ
それから
食事ですけど

2Fの
レストランで
フレンチの
フルコースを
予約して
ありますから
ふれんち!?
僕が!?

本当はお二人で
…と思ったん
ですけどね
一人で
楽しんで
ください
では
こんどこそ
………

ドタン
フレンチの
………
フルコース…
ゴクリ

ゴクリ

緊張感……!!

どうぞ
あっ……おっ……
ガタ
ありがとうございます〜

お客様失礼ですがお連れの方は……

その……色々ありまして…
えっと…今日は…一人で……僕だけで…
なるほどかしこまりました

それでは
お一人の
コースに変更と
いうことで
ハイ……
ピク
お客様
おひとりです
かしこまり
ました――
ヒ
ヒ
ああ
二人分の予約
なのに一人って
フラれた
残念な男にしか
見えないし
こんな
景色の
きっと給仕さん
たちも
憐れんでるんだ
笑ってるんだ
前菜でございます
ビクッ
ハ…イッ
前菜――
ナイフと
フォークが
いっぱい

たしか外側から順番に使うハズ……
なんだ…これ……ナイフでもなくスプーンでもない………
みたことない…
いちばん外側ってことはこれな
でも…
飲み物はいかがいたしましょう?
ビクッ
へっあっじゃあワインを
かしこまりました
ワイングラスでけエよ
あっでもおいしいおいしい
なんかのペーストみたい
モグ
使い方これであってるかしらんけど
あっ写真もとらなきゃ仕事仕事
スープでございます
ハイッ
ビク
白ワインのグラスもデケェ
ああカツレツおいしい
―ふう…

オナカもだけど……
脳が満腹だ……
……
せめて
あの席に先生がいたら……
もっと楽しく…
……いや
アキくんは
私は
――そうだ

ガバ
仕事だから………!
これは
ギッ
そうだな…
宮さんも予算使ってココとってくれたんだ
死んでませんよ
自分は安ホテルで散っていった…
せめて自分のやれることと………
仕事をしよう…!
シャッ
シャッ
ちょうどこの部屋で二人きりになるシーン………

今回は酔ったレイコ（ヒロイン）が
ハルト（主人公）をベッドに押し倒して……
これまでになく……能動的に……
…エッチな……
シャッ
シャッ
……そう酒でタガが外れて……
……いつもより
エロくなる……レイコ……！
シャッ
シャッ
シャッ
シャッ

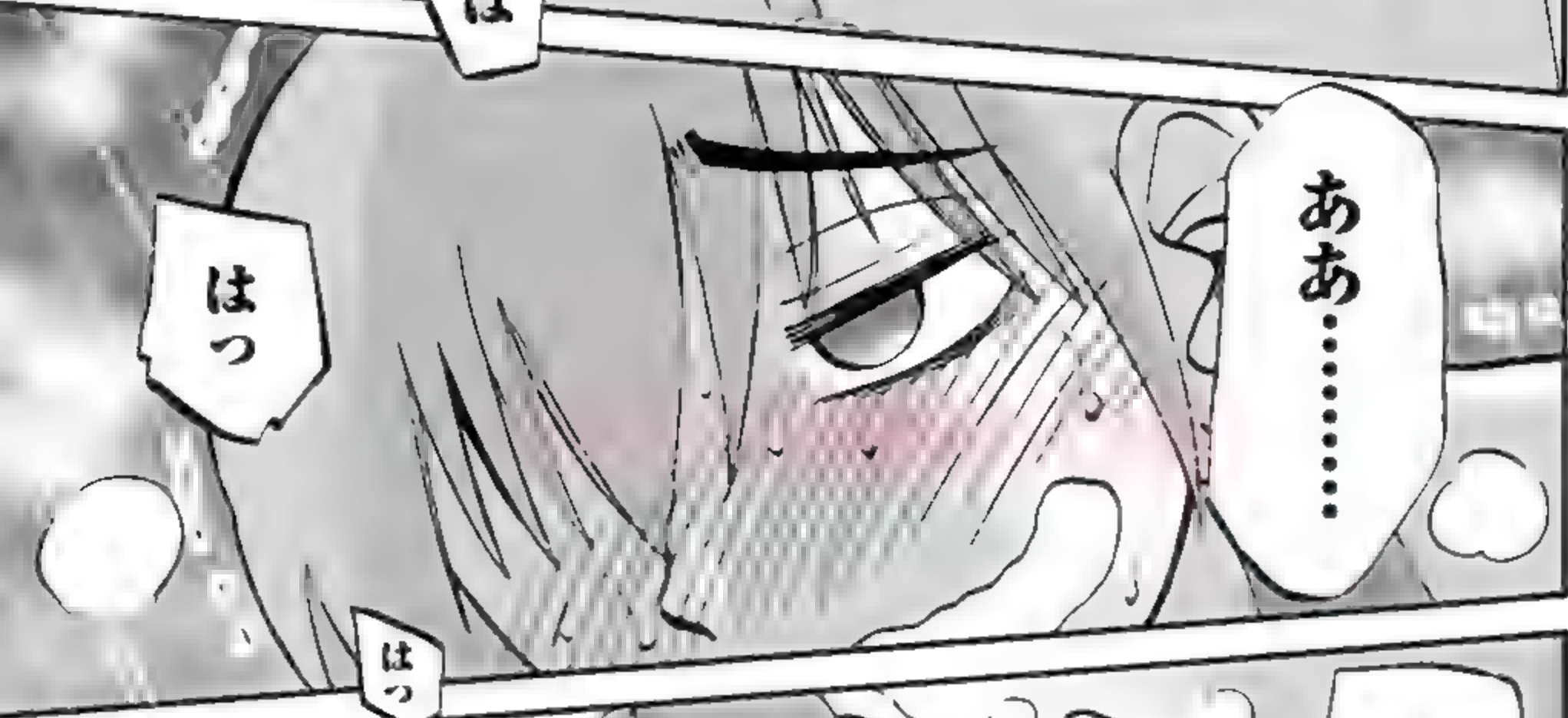
積極的に…
より扇情的に………

ほらハルトクンの大好きなオッパイ
吸ってみたいでしょ

ほら
アキくんの
大好きな
オッパイ
吸って
みたいでしょ

ふはっ
そうだ もし今日 先生といたら
こうなる 可能性 だって
ぜったい 基本的に エロいひと だし
はっ
だって 先生は お酒飲むと 乱れるし

僕の上で
こんなふうに
…………
いつもみたいに
馬のりに
なって……

ああっ
は
ああ……
はっ
はっ
あっ
ズコ
ああっ
センセイと
ここでっ……
こんなに
ズコ

先生が僕の上に……なんて
考えもしなかった…
はっ
いつもダンナさんの上になってたのに………
はあっ
僕にそんなことって
センセ……
そう思うと刺激的で
ああああ
はっ
くっ
いくよ先生…
背徳感で
先生でイク……ッ

ピンポーーン

ビクッ

ガタタ

はっ

…………

は

まさか……

僕のこの
ハァハァ声で
苦情が……?

カチャ

カチャ

ベルトをしめる

ミ……
ミヤさんが
しつこいから…

き……
来ちゃった…

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

4コマのパトス

フレンチのフルコースを予約してありますから
では
ふれんち!?

フレンチの…
フルコース…
バッ

SAKABANBASUPISU

宮さん今すぐワイシャツ買ってきてもらえますか
ドレスコードはないですよ?
今すぐ
愛用の変Tたち

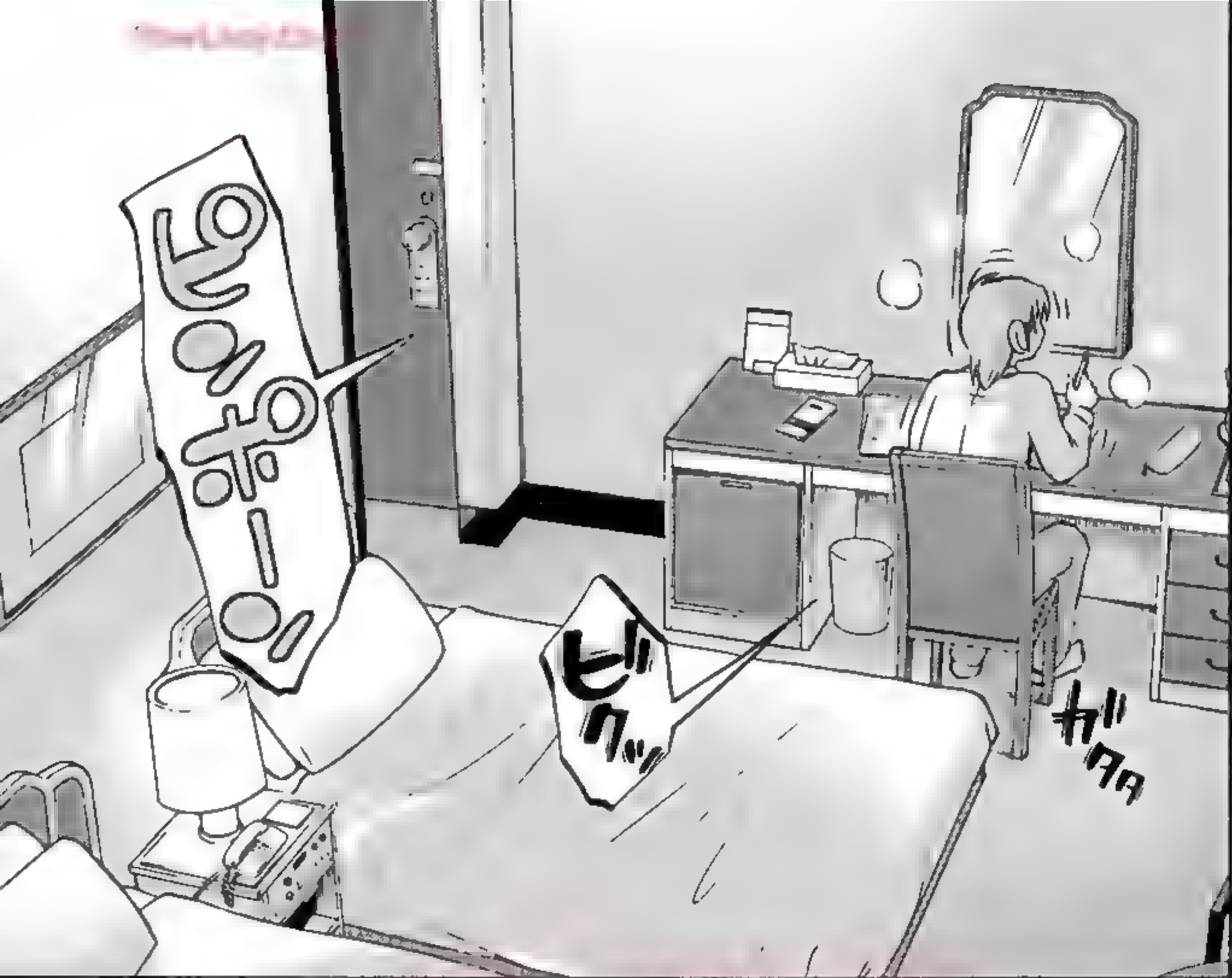
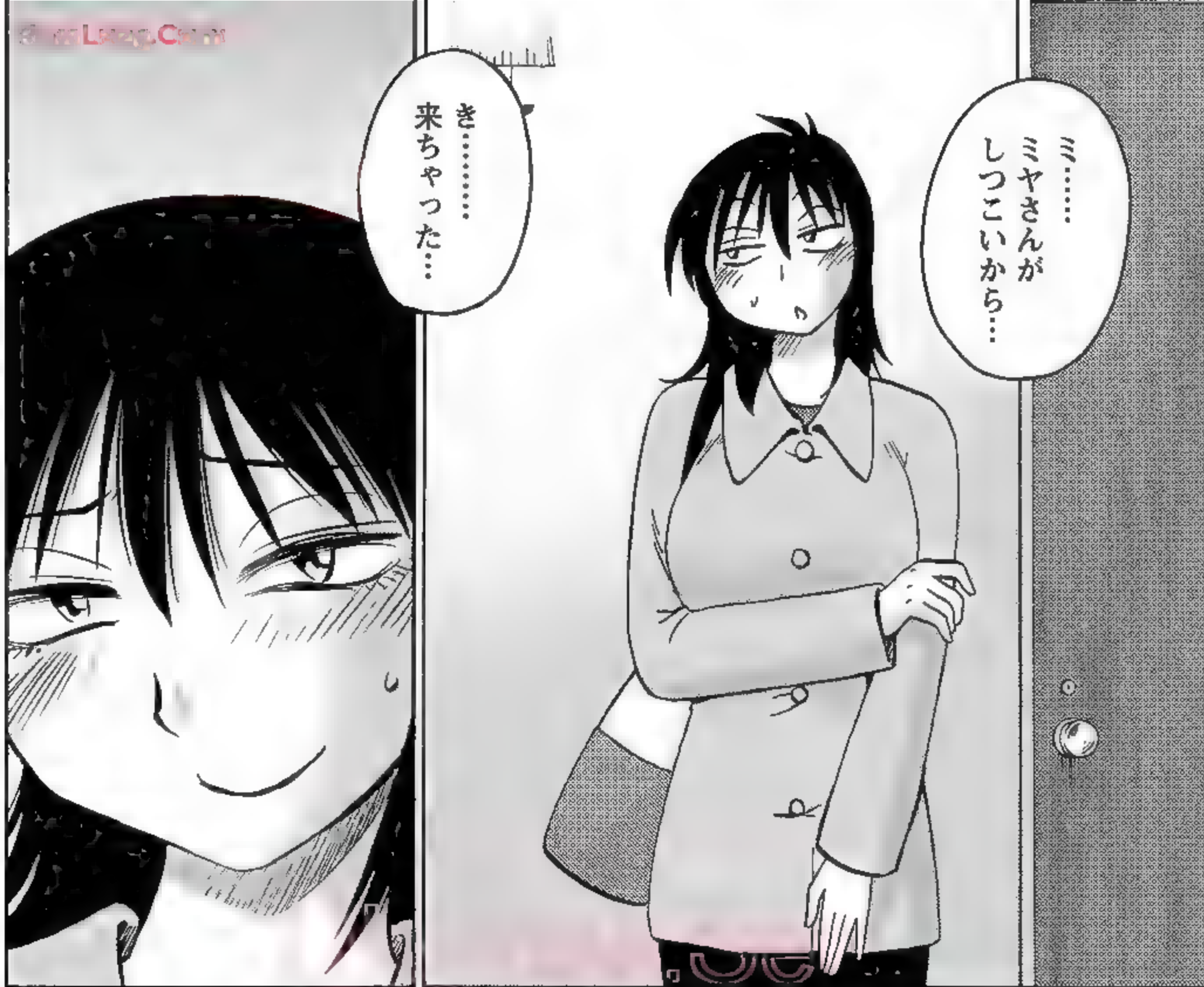
名古屋・新大阪方面
for Nagoya, Shin-Ōsaka
13
17:08 新大阪 おくれ約 2時間以上
こだま737 17:39 名古屋 おくれ約 1時間50分
ふう
新幹線が2時間も遅れるなんて……
Bellmart
第113話
アレはアキ君の願望そのままなの?
えーっとこっちでいいのかな
名鉄線のりば
Meitetsu Line

ハァ――
すっかり遅くなっちゃった……
ゴハンどうしようかなァ……

ミヤさんからの情報だと

――にしてもこんな時間に

全然
しらない道を

アキくんに
会うために
会うためだけに
向かってる…

まだほんの
6年くらい前は
あきらかに
立ち位置の
違った
あの子に
ふふ……
へんなの
いや
いまだって
もちろん
ちがう

私は結婚してるし

——でも——

！

きっと
どこか
わたしたち

男と女だ

ああ
だってやっぱり
おかしいよ

夫以外の
男の人と
同じ部屋で
過ごすために
わざわざ
やってくる
なんて
つ…
つ…

どうしよう……
…どんなカオで……
ではフジワラ様のお部屋こちらでございますが
あ……はい
お荷物お部屋までお持ちしますか？
！
これは……
気を遣ってくれてるんだ……！
男性の部屋を夜遅く訪れた女性に……!!
あ……いえ
ここで大丈夫です
なんか……
かしこまりました

いや
不倫ドラマ
やけどな
それ

――って
でもホント
どうした
ものか
……

どんなカオで
どんな
言葉で
会えばいい?

30

あなたのために
会いにきました
――……か?

そりゃ決して
ウソじゃないけど……
そんな言葉言っちゃったら…………

ピンポ――ン
えっ
ドドコッ
ドッバタ
はっ…はひ……っ
ガチャ
ドタドタ
?

ガチャリ
301
はっ……
は〰〰い
ぼっ僕
なにか………
え……
えっ……
あっ
せっ
はっ
せんせ
…ッ!?
あた
ふた
なんでっ
うわあ
ああ
そうだ……
……
なんでっ…
フッ

い…いやあ
ミヤさんが
しつこいから
来ちゃった……
相手は
アキくんだ
アキくん
相手にね

ハハ……
ほんものだ
なにソレ
わたしの
ニセモノでも
いたの？
いやいや
ハハハ
どうぞ
中へっ
なによっ？
そんなエモい
展開が
あるワケ
ないんだ……

へえ――
海が
見えるんだー
まっくら
だけど
そうですね

ふーん
いいお部屋ね
でも……
？

なんか
ちょっと
不思議な
匂いがするね
こう……
なんだろ
……イカ？
みたいな
ビクッ

あ
スルメとか
食べてた？
いやあ…ハハ
う●いか…とか
よっ●ゃんイカとか
いろいろ……ね

いいなー
おナカ
減ってるんだ！
余ってない？
い…いやァ
ぜんぶ…その
食べちゃって
……
え――

あの光は
なんだろ
橋かな？
島へ続く橋
みたい
でしたよ
なんかよく
わかんない
ですけど…
わかんないって…

観光とかしてないの？
本当なら行きたいところですけど…………

主人公たちはこの部屋にこもりっきりなんですよ
2人で過ごす時間を作るために………

そこまで忠実にやんなきゃダメ？
そういうわけでもないですけど…
こう………インスピレーションが湧いてきて……

ネームやったりして……
うわほんとだ！仕事してる!!

読ませて！
あっでもまだ途中で…
いいじゃん！

わたしがモデルなんでしょ
わたしは読む権利があるわ！

……まあいいですけど………

大丈夫ここまでの話も読ませてもらったしさ
だいたいアキくんのマンガの手伝いだってしたんだから
ガタッ

………
ギッ

ああっ

――うん
トン
！

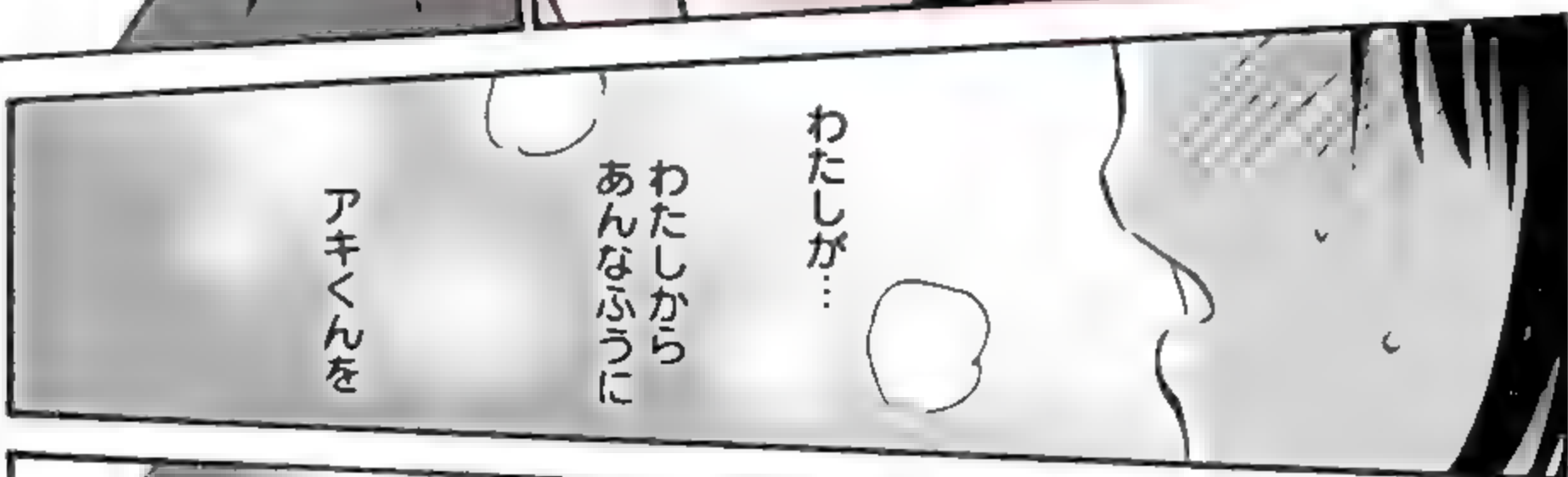
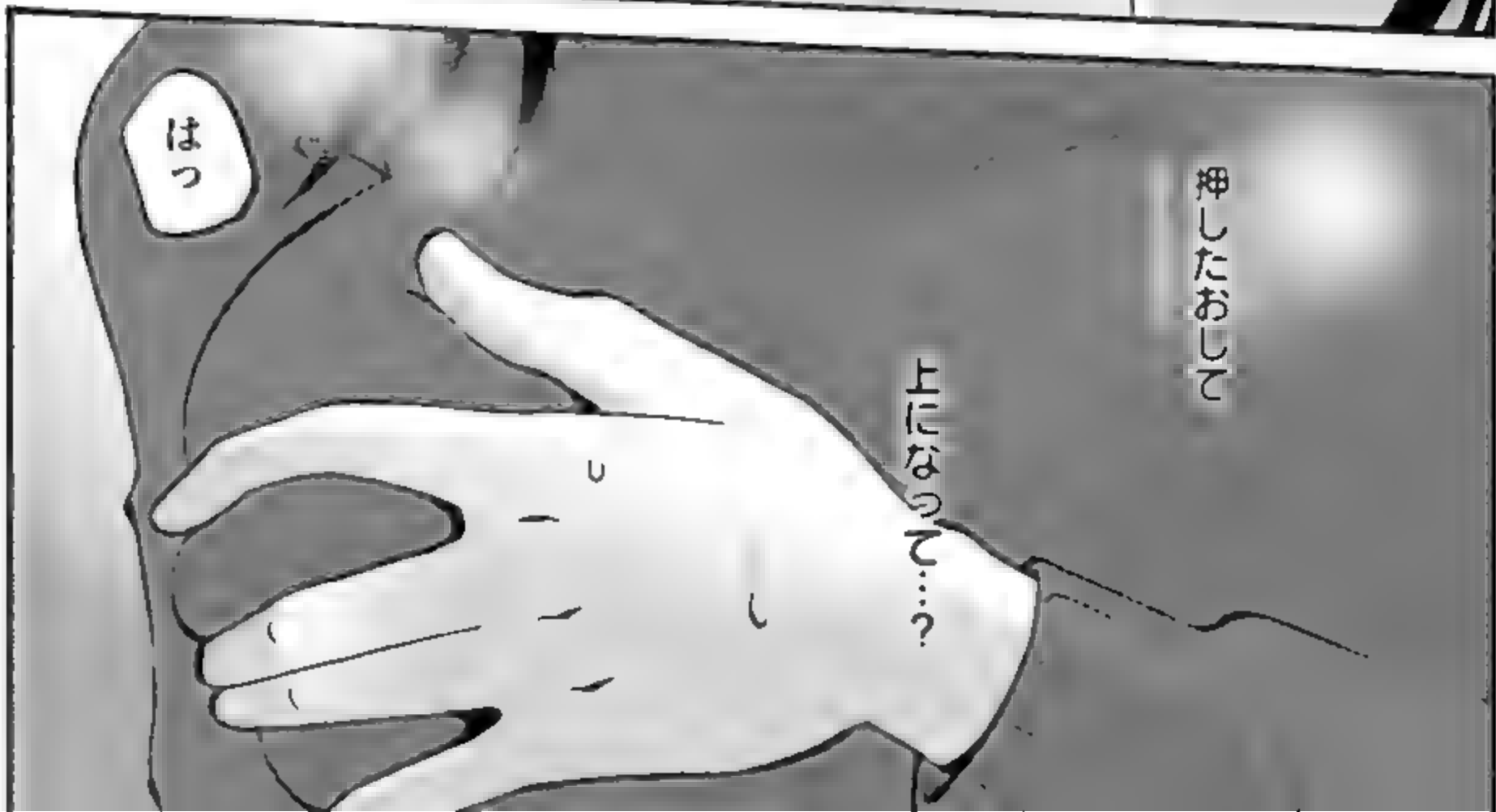
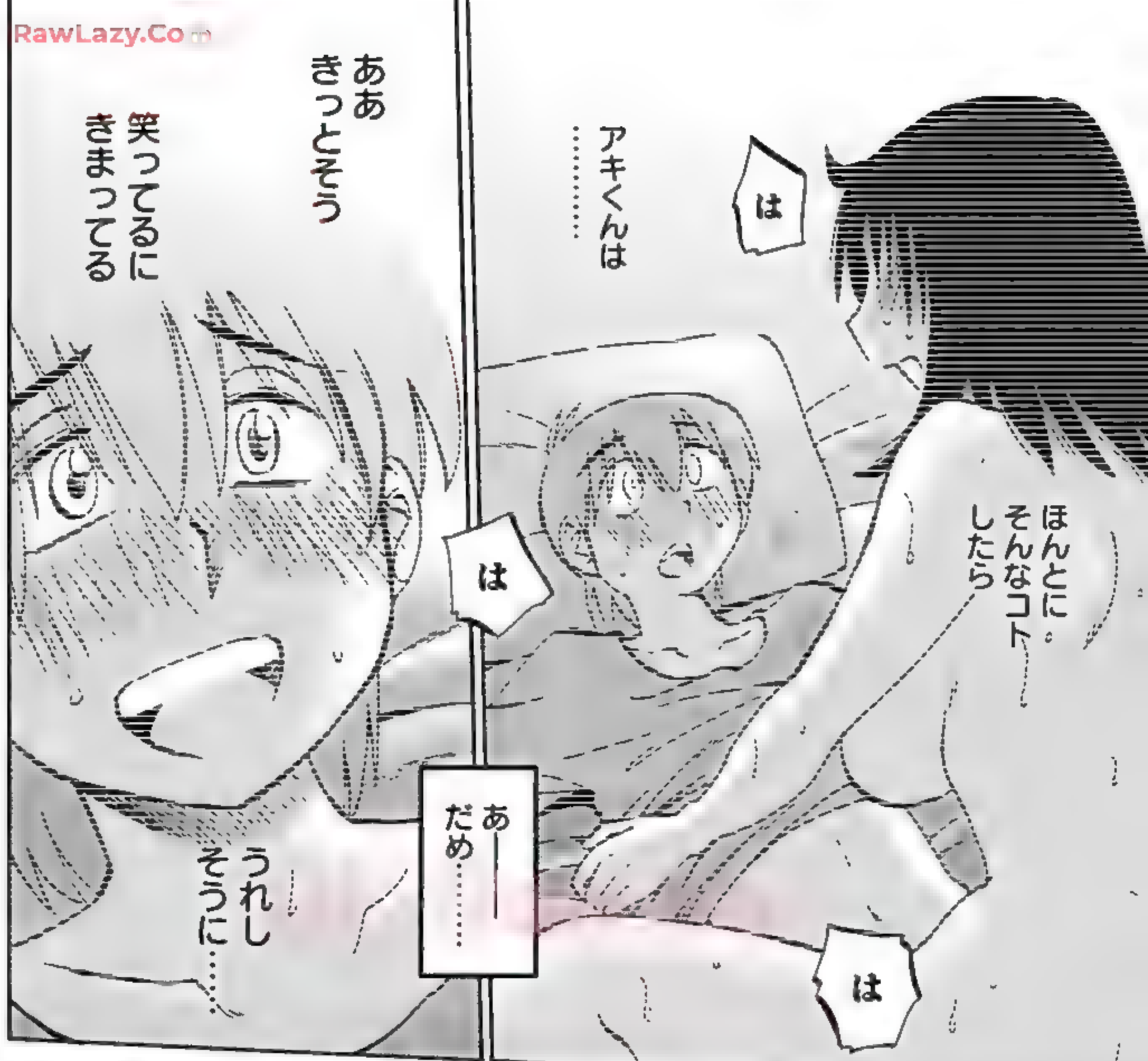
ま………
まだ途中
なんだね

あ
ハイ
ここから
どうしよう
かなって

けっこう
濡れ場が
続いたんで…
あ――
ね――

これって……その……さ
え
アキくんがこう……
……
……いえなんでもない
ハハ
?
ハハハ
?
あ――
そうだお手洗いどこ?
あそっちです入口の方
あ――
ちょっとお化粧おとしてくるね
もうカオがさー
ホホホ
あ………
あ――ですよねーごゆっくり……!

バタンッ
――読むんじゃなかった――
あれ……モデルはわたし…って言ってたよね
じゃあ相手は…？あれはだれ……？
あれは……
ギッ
アキくん……？

じゃあ
あれは
アキくんの
願望……？
わたしが…
わたしから
あんなふうに
アキくんを
押したおして
上になって…？
はっ

RawLazy.Com
は
アキくんは……
ほんとに そんなコト したら
ああ きっとそう
笑ってるに きまってる
は
あ―― だめ……
うれしそうに……
は
ここは…… ホテルで
さっきまだ 部屋に 入ったばかりで……
ぜったい そう
はッ
そこに アキくんが いるのに
きっと
わたし だってきっと!!
は
はぁ
はっ

クチュ
は
だって
ここから
出たら
いますぐ
出来る
は
ズギッ
はっ
はっ
そのために
ここまで
来た――
ズチュ
は
は
だって
だって
あの・・・ふたり・・・も
そうしてる
クチュ
クチュッ

ピンポン
ビクッ
え!?
いっ……
こんな時間に!?
誰!?

RAKUJITSU-NO-

PATHOS

４コマのパトス

ネーム読ませて！
いいですけど…

…………

目の前でネーム読まれるの
未だに慣れない
緊張
しかも途中だし

――うん
トン
ビクッ
そしてこの瞬間が
一番怖い！
何!?「うん」って!?

ピンポーン…
こんな時間に⁉
第114話
ソコをそんなにしていいの？
だれが…
は…はぁ〜〜〜い…
あ

こぉーんばーんわぁ――

まっ…
まさみ……ちゃん!?
え!?
えっ?
えっ
なんで…っ
ずん
ふふ……なんでしょう…?
どうしてわたしがここにいるか…
わかります?
センパイ
ええッ!?

ガチャ
わたしが呼んだのよ
えッ!?

あのちいさい
担当さんは
どうしたん
ですか？
そんな小さくないけど
あ……
別のホテル
泊まるって…
予算的に
……
ふうん…

てことは…
ここで
2人きりの
予定だった
わけですか
……
……

ちがうんだッ
僕は
担当さんがっ
……
まさみちゃんっ
先生は
これはっ
自発的に
いいわけを
はじめた…

いやっ
それより
そうだっ
なんでッ
……？
先生が
まさみちゃんを
呼んだって
……
どういう
……

……
あれは
昨日の夜……

203
神保
ハァ!?
センパイと
同じ部屋で!?
どっどゆこと!?
いや……
なんでそんなことにっ!?
だから……
ていうかなに!?挑発!?
挑発してんの!?
そうじゃなくて……

……………
……………
というわけで………
まぁ私としてはこう…協力したいけど……
やっぱり…道理がおかしいっていうか……
夫に許可もらって行く旅行で
男の人と2人きりで泊まるっていうのも……
まぁいまさらだけどサ
ていうかそれ
あのチンチクリン担当がゆってんですか!?
まあ……そうね…
おのれェ〜〜〜〜〜
いや……
だから…だからね
もしまさみさんが……
都合がよければの話だけど

同じホテルに泊まってくれたら…
こう……うまいコト中和できるっていうか……
あ……もちろん仕事が大変だったらいいけど……
いっ………
べつに行けるわよ！
行ってやるわよ！
ホントに!?
せっせんせ
マジスか!?
こんかいも

場所はどこです？教えてください！
あ うん ちょっとまってね
えーと……
愛知県の……
あいちぃ!?
センセやばいですってさすがに！
ドタ
……
エリさんそんなこと
うちらでなんとかするっスよ
「ホントに大丈夫……？
ぐっ……
だっ……大丈夫……
ドタ
……ちょっと遅くなるかもだけど……
ギャー
ギャー
……わかった…がんばってね…
じゃあ…私もゆっくり向かって待ってるから……
…というわけでね

急遽このホテルの部屋をおさえたってわけですよ

あ――じゃあまさみちゃんは別の部屋で……

ええ――っていうか

まさか
センパイ
この期に
及んでまだ
まことさんと
2人きりで
夜を過ごそうと？
ズイッ
いえ………
スイマセン
ま……
とはいえ
…………
わたしと
2人きりで
っていうなら
それはそれで
──
あぁん？
ってのもまた
ヘンな話
ですしネー
はぁ
それにしても
おなか
へりません？
あ わたしも
食べてないん
だよね
アキくんは？
あ──

じつはここのレストランでさ――
慣れないフレンチのフルコース食べたんだけどー

もうキンチョーしちゃって大変で
味なんてもうぜんぜんろくにわかんなくて――

それじゃ私達町の方でちょっと飲んでくるから
センパイはひとりでネームがんばってくださいね
なんで!? 僕も……ッ
あ むこうの部屋でね

だいたいですねェ
のんべゑ
ガタアンッ
どうしたいんスかまことさんは!!

ガヤガヤ
どう…っていうか……
やっぱこう…フェアにいかなきゃ…って
フェア?

それは対等に戦うって意味ですよね

つまりまことさんも
アキ先輩を狙ってるってことですか？
そんな言い方……

人妻なのに？

ガヤ
ガヤ
赤ウインナー
ポテトサ
出汁香
マサヒ生ビール
ハムカツ
チーズちく
チキン南
イカフライ
アジフライ
からみ酒……?
すきっ腹なのにそんなイクから…
……
フッ
いじわるですね
わたし
わかってますよ
そんな契約に心は縛られないってことくらい
でもだからこそ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
生ビールでしょ!!

わたしならこんなチャンスがあれば

ぬけがけしますけどね

甘いスよ……まことさん

チーン
ガー
ほら――
しっかり歩いてー
うーい
だいじょーぶでーす
バタム
シャワーあびるぅ〜〜〜〜〜
フラ
フラ
あ――そうね
そのほうがいいわね
バタン
甘い……か
ギッ

ううん
ちがうんだよ
まさみさん

怖いんだよ

ここんとこ
幾度となく
アキくんと
こういう状況に
なって

どんどん
距離が
近づいてる

これ以上
近づいたら
………

いや
これ以上って
なに？
──それはもう…

………
そのときは
もう
わたしは
自制できる
自信がない

アキくんが
好きとか
きらいとか
たぶん
そんな純粋な
ことじゃなくて

わたしの中の欲望だけが
発露してしまいそうで…………
そしたら……
どーん
「どーん」？
おふろ……から？

ガチャリ…
あっ
まさみさん！
きゅうぅ
ザーアアアアアアアアアアア
ちょっと…！
女の子が
なんて
カッコで……
シャワー
とめて
足
とじて…
アタマが
ボーっと
しちゃって…
ほら
しっかりして！

よっ…
歩ける!?
すこしぃ〜〜〜〜
いーよっ
と!
ドサーン
はひー
ったく……
なんでこんなとこでこんなコト
はあ……

服も
ビチャビチャに
なるし………
のみすぎだ
ってーの
も——
まさみさんは……
うーーん
え……
まさみ
さん……

『落日のパトス』第⑯巻／完

RAKUJITSU-NO-
PATHOS

４コマのパトス

（14巻99話）

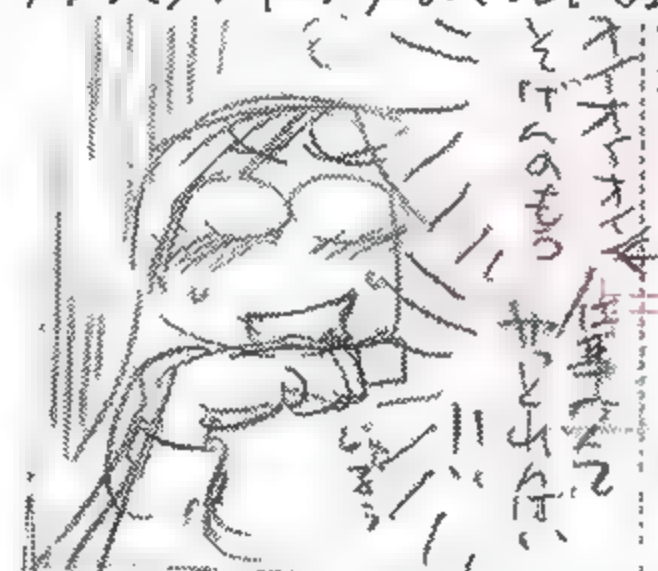
間に合えばいいんです

あとがき！～16巻について思うこと諸々～

#108 表紙のまことはエトスで先輩と一緒に来たときのまこと。ちょっと幼いですね。

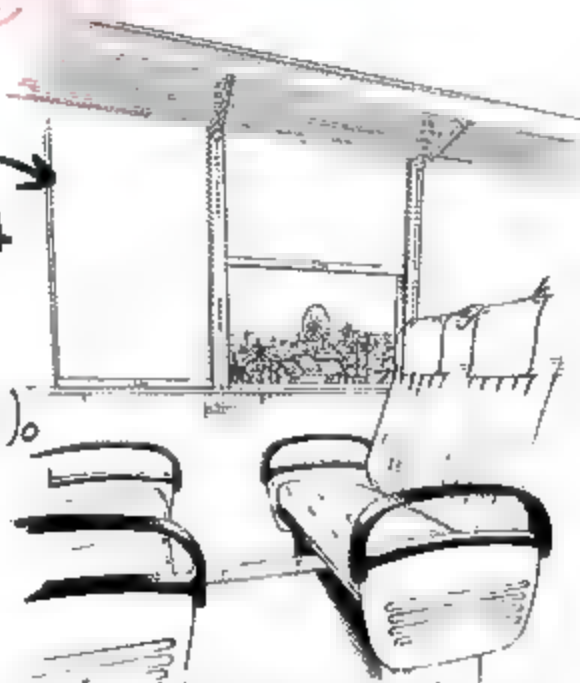
◎先生はオナニー時全部脱ぐ派→

#109 まさみちゃん、最近登場するといつもツラそう…そんな彼女の仕事場のお話も、もっとがっつり描きたいなーと思ってます。いつかそんな機会があるでしょうか…

#110　タクミくんは基本的には良い子なんですよ。
こんな子アシスタントに欲しいという願望も込めて描いてます。
ちなみにデジタルで使い物にならないアキくんはまんま鬱沢本人を反映してます。デジタル作業をするときは絶対に一人で進めるな、とアシスタントのみなさんに強く言われています（泣）

#111 表紙のまさみちゃんの電話の相手は114話であきらかになるのです。

←◎まさみちゃんの肉食っぷりがステキ。

◎窓の外だけ描きかえたらどうとでも使える転換クロスシート→

#112～113 この二つの表紙と#115（次巻掲載）の表紙は最初から使い回すつもりで描きました（笑）。
313系電車の転換クロスシートは左右反転しても問題なく使えるしとてもべんりですね。

・アキくんたちが旅したのは愛知県の蒲郡なんですが、海も山ものんびりしててとてもいいところで昔から何度も遊びにいってます。作中に出てくるホテルには初めて泊まったんですが、食事もロケーションもサイコーでした。
また泊まりたいなあ。

☆今巻の一番お気に入りのアキくん顔→

というわけでこの旅は次巻に続きます。
また読んで頂ければ幸いです！

2024.盛夏

RAKUJITSU-NO-PATHOS
次巻予告
わたしならこんなチャンスがあれば
ぬけがけしますけどね！
ときどきストーカーのそれと同じ目をしてるんよね…あの子……
ときどきマジで
ハァハァ
ハァ
まさみの肉体が示す、なんらかの感情。
甘いスよ……
まことさん
二人とふたり。間に横たわる凸凹な感情。
弟とセックスしろっていわれてまことさんヤレる？
ちょっとかわいいトコもあって
ずっとまさみ先生のそばで
いっしょに勉強したいんです……っ
はう
そう……
アキセンパイと
そうなりたいわけで……
いっかいは……
惜しいトコまで
いったんだから…
ザァァァァァァァァァ
……
禁断の隣人愛欲物語。

全ては感情のしわざ。
自分にもわからない、感情のしわざ。
だからそう──これは。
仕方のないことなのだと。
あ…やべ
キュンとかしちゃった
いやべつにそんなの
女の子がなんてカッコで…！
シャワーとめなきゃ
いや……
ちょっとアタマがボーっとして……
だいたい〝男〟っていうより〝弟〟みたいで
あの子にそんなのないけどね!?
アソコツルツル
いやあマジオススメっすよ
だいたいさー私ってけっこう体毛薄いほうだし－
あ──たしかにそっスね－
情と身体が絡み合う。
『落日のパトス』最新第17巻を乞うご期待。

『落日のパトス』公式スピンオフ!
黄昏のエトス
TASOGARE-NO-ETHOS
艶々
女達の
禁断の過去が今、
そのベールを脱ぐ!!
これはまだ…落日する前のストーリー。
若き美人教師・裕生 真。
彼女の悶々とした教師時代…。
漫画家を夢見る少女・神保まさみの
淫靡な学生時代…。
「落日のパトス」の過去が明かされる
スピンオフシリーズ!
え?
モデル?
女子便所
あ
ああ…
あ
……
あ
……
単行本1~4巻
大好評発売中!!
ヤングチャンピオン・コミックス B6判 発行:秋田書店

わたしたち教師は
あっ
もし彼とそうなってたら…
あ
たとえば生徒を想っても
あはっ
はん
こんなことするぐらいしか
そしたらわたしは…
は…っ
あ…
はっ
わたしも先生と同じように
――いや
あっ
ヤバイこれ
超きもちいい

淫靡と欲望のベルが鳴る。
艶めかしき聖なる夜。
クリスマスを控えた藤原と仲井間。
少し違う街と彼女の空気。
浮ついたような、張り詰めたような。
何かが、起きる予感。
その予知にも似た想像は、
嬌声によって輪郭を伴い始めて……？
クリスマスイヴから始まる、
性なる時間。淫靡なる扉が開く。

RAKUJITSU-NO-
PATHOS 16
Presented by
Tsuyatsuya
ヤングチャンピオン
コミックス
COMICS

■ヤングチャンピオン・コミックス■

落日のパトス⑯

2024年9月1日　初版発行

著　者　　艶々（つやつや）

発行者　牧内真一郎

発行所　株式会社 秋田書店

〒102-8101　東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03)3265-7362　販売(03)3264-7248
製作(03)3265-7373

印刷所　三報社印刷株式会社

Printed in Japan

ISBN978-4-253-14220-5

デジタル版　2024年発行
製作所　デジタルカタパルト株式会社
https://www.digital-catapult.com